

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Министерство образования Саратовской области

Красноармейский район

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №23 села Первомайское»

РАССМОТРЕНО  
МО начальных классов  
Руководитель МО  
Рыжова Е.Ф. *Рыж*

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по УВР  
Пальчикова Н.Ю. *Паль*



УТВЕРЖДЕНО  
Директор

Филимонова Н.Ю.

Приказ № 150

от "1" сентября 2022 г.

Протокол № 1  
от "31" августа 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

учебного предмета  
«Литературное чтение»  
для 1 класса начального общего образования  
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Шалыгина Ирина Ивановна  
учитель начальных классов

2022-2023 учебный год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

---

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» для обучающихся 1 класса на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Примерной программе воспитания.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"**

«Литературное чтение» — один из ведущих предметов начальной школы, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников. Курс «Литературное чтение» призван ввести ребёнка в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие младшего школьника, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» раскрывает следующие направления литературного образования младшего школьника: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия младшим школьником фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы; влияние прослушанного (прочитанного) произведения на эмоционально-эстетическое развитие обучающегося, на совершенствование его творческих способностей. При отборе произведений для слушания и чтения учитывались преемственные связи с дошкольным опытом знакомства с произведениями фольклора, художественными произведениями детской литературы, а также перспективы изучения предмета «Литература» в основной школе. Важным принципом отбора содержания предмета «Литературное чтение» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности младшего школьника, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начальной школы.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

Освоение программы по предмету «Литературное чтение» в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте» (180 ч.: 100 ч. предмета «Русский язык» и 80 ч. предмета «Литературное чтение»). После периода обучения грамоте начинается отдельное изучение предметов «Русский язык» и «Литературное чтение», на курс «Литературное чтение» в 1 классе отводится не менее 10 учебных недель, суммарно 132 часа

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"**

Приоритетная **цель** обучения литературному чтению — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение. Приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературное чтение» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

**Достижение заявленной цели определяется особенностями курса литературного чтения и решением следующих задач:**

- формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

---

*Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская).* Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

*Произведения о детях и для детей.* Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, В. Г. Сутеева, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева, Р. С. Сефа, С. В. Михалкова, В. Д. Берестова, В. Ю. Драгунского и др.). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

*Произведения о родной природе.* Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. С. Пушкина, Ф. И. Тютчева, А. К. Толстого, С. А. Есенина, А. Н. Плещеева, Е. А. Баратынского, И. С. Никитина, Е. Ф. Трутневой, А. Л. Барто, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

*Устное народное творчество — малые фольклорные жанры* (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка — игровой народный фольклор. Загадки — средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы — проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

*Произведения о братьях наших меньших* (трёх-четырёх авторов по выбору). Животные — герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных — воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, поступки, речь, взаимоотношения с другими героями произведения. Авторское отношение к герою. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

*Произведения о маме.* Восприятие и самостоятельное чтение разножанровых произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, Н. Н. Бромлей, А. В. Митяева, В. Д. Берестова, Э. Э. Мошковской, Г. П. Виеру, Р. С. Сефа и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

*Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений).*

Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

*Библиографическая культура (работа с детской книгой).* Представление о том, что книга — источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации — элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

---

Изучение литературного чтения в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

#### **Гражданско-патриотическое воспитание:**

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

#### **Духовно-нравственное воспитание:**

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

#### **Эстетическое воспитание:**

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки

произведений фольклора и художественной литературы;

— понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

### **Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:**

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

### **Трудовое воспитание:**

— осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

### **Экологическое воспитание:**

— бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

— неприятие действий, приносящих ей вред.

### **Ценности научного познания:**

— ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

— овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

— потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

*базовые логические действия:*

— сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

— объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

— определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;

— находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

— выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

— устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного

текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

*базовые исследовательские действия:*

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

*работа с информацией:*

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

*общение:*

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

*самоорганизация:*

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

*самоконтроль:*

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

**Совместная деятельность:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отточечного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

### Тематическое планирование по литературному чтению 132ч

№ п\п	Раздел	Количество часов	ЭОР
<b>Литературное чтение. Обучение грамоте (92 ч)</b>			
1	Добукварный период.	15	<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
2	Букварный период.	61	<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
3	Послебукварный период	16	<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a>
<b>Литературное чтение (40 ч)</b>			
1	Жили-были буквы	6	<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> <a href="https://uchi.ru/literature-club/teacher/books">https://uchi.ru/literature-club/teacher/books</a>
2	Сказки, загадки, небылицы	5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> <a href="https://uchi.ru/literature-club/teacher/books">https://uchi.ru/literature-club/teacher/books</a>
3	Апрель, апрель. Звенит капель...	4	<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> <a href="https://uchi.ru/literature-club/teacher/books">https://uchi.ru/literature-club/teacher/books</a>
4	И в шутку и всерьёз	6	<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> <a href="https://uchi.ru/literature-club/teacher/books">https://uchi.ru/literature-club/teacher/books</a>
5	Я и мои друзья	8	<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> <a href="https://uchi.ru/literature-club/teacher/books">https://uchi.ru/literature-club/teacher/books</a>

6	О братьях наших меньших	11	<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/1/">https://resh.edu.ru/subject/32/1/</a> <a href="https://uchi.ru/literature-club/teacher/books">https://uchi.ru/literature-club/teacher/books</a>
Итого		132	

**Календарно – тематическое планирование  
по литературному чтению (Обучение грамоте) 92ч**

№ п/п	Тема урока	по плану	по факту	Домашнее задание
	<b>Добукварный период 15ч</b>			
1	<b>«Азбука» - первая учебная книга.</b> Условные обозначения «Азбуки» и элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац). Правила поведения на уроке. Правила работы с учебной книгой.	02.09		
2	<b>Здравствуй, школа! Речь устная и письменная. Предложение.</b> Первые школьные впечатления. Пословицы и поговорки об учении. Правила поведения на уроке. Правила работы в группе. Речевой этикет в ситуациях учебного общения: приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой. Роль знаний в жизни человека	05.09		
3	<b>Кто любит трудиться, тому без дела не сидится. Предложение и слово.</b> Выделение слов из предложения. Различение слова и предложения. Различение слова и обозначаемого им предмета. Значение слова. Графическое изображение слова в составе предложения. Пословицы о труде и трудолюбии	06.09		
4	<b>Люби всё живое. Слово и слог. Забота о своих домашних животных.</b> Слог как минимальная произносительная единица языка. Деление слов на слоги. Определение количества слогов в словах. Графическое изображение слова, разделённого на слоги. Составление небольших рассказов по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений. Дикие и домашние животные. Забота о своих животных	07.09		
5	<b>Не нужен и клад, когда в семье лад. Слог. Ударение. Взаимоотношения в моей семье.</b> Ударный слог. Определение ударного слога в слове. Обозначение ударения на модели слова (слоγο-ударные схемы). Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений. Семья.	08.09		
6	<b>Согласие крепче каменных стен. Звуки в окружающем мире и в речи. Игры и забавы детей в нашем крае.</b> Упражнения в произнесении и слышании изолированных звуков. Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений.	12.09		
7		13.09		

	<b>Край родной, навек любимый. Гласные и согласные звуки.</b> <i>Природа родного края.</i> Интонационное выделение звука на фоне слова. Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова. Сопоставление слов, различающихся одним звуком. Гласные и согласные звуки, их особенности. Словообразующая функция гласных звуков. Моделирование звукового состава слова. Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений.			
8	<b>Век живи, век учись. Как образуется слог. Правила безопасного поведения в быту, дома.</b> Выделение слияния согласного звука с гласным, согласного звука за пределами слияния. Графическое изображение слога-слияния. Работа с моделями слов, содержащими слог-слияние, согласный звук за пределами слияния. Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений.	14.09		
9	<b>Повторение – мать ученья.</b> Слово-звуковой анализ слов. Работа со схемами-моделями. Любимые сказки	15.09		
10	<b>Азбука – к мудрости ступенька. Гласный звук [а], буквы А, а.</b> Особенности произнесения звука [а]. Характеристика звука [а]. Буквы А, а как знак звука [а]. Печатные и письменные буквы. Буквы заглавные (большие) и строчные (маленькие). Знакомство с «лентой букв». Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам. Русские народные и литературные сказки. Пословицы и поговорки об азбуке и пользе чтения	19.09		
11	<b>Кто скоро помог, тот дважды помог. Гласный звук [о], буквы О, о.</b> Особенности произнесения звука, его характеристика. Буквы О, о как знаки звука [о]. Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Взаимопомощь	20.09		
12	<b>Нет друга – ищи, а нашёл – береги. Гласный звук [и], буквы И, и.</b> <i>Дружба и взаимоотношения между друзьями</i> Особенности произнесения звука, его характеристика.	21.09		
13	<b>Не стыдно не знать, стыдно не учиться. Гласный звук [ы], буква ы.</b> Особенности произнесения нового звука. Характеристика нового звука. Буква ы как знак звука [ы]. Особенности буквы ы. Учение – это труд. Обязанности ученика	23.09		
14	<b>Ученье – путь к умению. Гласный звук [у], буквы У, у.</b> Особенности произнесения нового звука. Характеристика нового звука. Ученье – путь к умению. Качества прилежного ученика	26.09		
15	<b>Гласный звук [у], буквы У, у.</b> Повторение гласных звуков [а], [о], [и], [ы].	27.09		
	<b>Букварный период 61ч</b>			
16	<b>Труд кормит, а лень портит. Согласные звуки [н], [н’],</b>	28.09		

	<b>буквы Н, н.</b> Твёрдость и мягкость согласных звуков. Смыслоразличительная функция твёрдых и мягких согласных звуков. Обозначение твёрдых и мягких согласных на схеме-модели слова. Функция букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге. Способ чтения прямого слога (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Чтение слияний согласного с гласным в слогах. Любовь к Родине. Труд на благо Родины			
17	<b>Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с.</b> Особенности артикуляции новых звуков. Формирование навыка слогового чтения. Чтение слогов с новой буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Наблюдение над родственными словами.	29.09		
18	<b>Каков мастер, такова и работа. Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к.</b> <i>Сельскохозяйственные работы в моём крае.</i> Формирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слогов с новой буквой. Труженики села	03.10		
19	<b>А.С.Пушкин. Отрывки. Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т.</b> Формирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста. Животные и растения в сказках, рассказах и на картинах художников	04.10		
20	<b>Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т.</b> Формирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Животные и растения в сказках, рассказах и на картинах художников	05.10		
21	<b>К.И. Чуковский. Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л.</b> Звонкие и глухие согласные. Формирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста.	06.10		
22	<b>А.С. Пушкин. Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р.</b> <i>Уход за комнатными растениями в классе.</i> Особенности артикуляции звуков [р], [р']. Формирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Уход за комнатными растениями.	10.10		
23	<b>Век живи - век учись. Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в.</b> Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Физкультура. Спортивные игры. Роль физкультуры и спорта в укреплении здоровья	11.10		
24- 25	<b>Русская народная сказка. Гласные буквы Е, е.</b> <i>В родном лесу.</i> Буква е в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Буква е - показатель мягкости предшествующего согласного в слоге-слиянии. Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.	12.10- 13.10		

	Растительный и животный мир леса.			
26	<b>Красуйся, град Петров! Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п.</b> Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.	17.10		
27	<b>Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п. Профессии родителей.</b> Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Профессии родителей	18.10		
28-29	<b>Резервные уроки</b>	19-20.10		
30	<b>Москва - столица России. Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.</b> Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.	24.10		
31	<b>Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.</b> Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	25.10		
32	<b>О братьях наших меньших. Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з.</b> Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. В зоопарке	26.10		
33	<b>Сопоставление слогов и слов с буквами з и с.</b> Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	27.10		
34	<b>А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане».</b> <b>Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б.</b> Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.	07.11		
35-36	<b>Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б. Закрепление материала.</b> Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	08-09.11		
37	<b>Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д. Терпенье и труд всё перетрут.</b> Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	10.11		
38	<b>Сопоставление слогов и слов с буквами д и т.</b> Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.	14.11		

	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания			
39-40	<b>Россия - Родина моя. Гласные буквы Я, я.</b> Буква я в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	15-16.11		
41	<b>Гласные буквы Я, я. Буква я - показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии.</b> Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	17.11		
42	<b>Не делай другим того, чего себе не пожелаешь. Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г.</b> Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	21.11		
43	<b>Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г.</b> Сопоставление слогов и слов с буквами г и к. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	22.11		
44	<b>Делу время, а потехе час. Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.</b> Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	23.11		
45	<b>Буквы Ч, ч.</b> Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	24.11		
46	<b>Красна птица опереньем, а человек уменьем. Буква ь - показатель мягкости предшествующих согласных звуков.</b> Обозначение буквой ь мягкости согласных на конце и в середине слова. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.	28.11		
47	<b>Обозначение буквой ь мягкости согласных на конце и в середине слова.</b> Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	29.11		
48	<b>Мало уметь читать, надо уметь думать. Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши.</b> Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	30.11		
49	<b>Буквы Ш, ш.</b> Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	01.12		
50	<b>Кто дружбой дорожит, там враги дрожат. Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж.</b> Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение	05.12		

	предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания			
51-52	<b>Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж.</b> Сопоставление звуков [ж] и [ш]. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	06-07.12		
53	<b>Люби всё живое. Гласные буквы Ё, ё.</b> Буква ё в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	08.12		
54	<b>Буква ё - показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии.</b> Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	12.12		
55	<b>Жить - Родине служить. Звук [й'], буквы Й, й.</b> Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	13.12		
56	<b>Без труда хлеб не родится никогда. Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х.</b> Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	14.12		
57	<b>Буквы Х, х.</b> Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	15.12		
58	<b>Повторение. Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х.</b> Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	19.12		
59	<b>С.Я. Маршак «Сказка о глупом мышонке». Гласные буквы Ю, ю.</b> Буква ю в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Буква ю - показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.	20.12		
60	<b>Гласные буквы Ю, ю.</b> Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	21.12		
61	<b>Делу время, потехе час. Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.</b> Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Отработка техники чтения.	22.12		
62	<b>Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.</b> Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений	26.12		

63	<b>Повторение и закрепление изученного.</b> Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения.	27.12		
64	<b>Как человек научился летать. Гласный звук [э], буквы Э, э.</b> Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	28.12		
65	<b>Русская народная сказка «По щучьему велению».</b> Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы <b>Щ, щ.</b> <i>Что выросло на огороде.</i> Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	30.12		
66	<b>Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ.</b> Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений	09.01		
67	<b>Повторение и закрепление изученного.</b> Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.	10.01		
68	<b>Играют волны, ветер свищет. Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф.</b> Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений	11.01		
69	<b>Бог не в силе, а в правде. Мягкий и твёрдый разделительные знаки.</b> Развитие осознанности и выразительности чтения на материале стихотворений. Отработка техники чтения	12.01		
70	<b>Русский алфавит.</b> Правильное название букв русского алфавита. Алфавитный порядок слов. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений	16.01		
71	<b>Русский алфавит.</b> Правильное название букв русского алфавита. Алфавитный порядок слов. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений	17.01		
72-76	<b>Резервные часы</b>	18-25.01		
<b>Послебукварный период 16ч</b>				
77	<b>Чтение по ролям. Как хорошо уметь читать. Е. Чарушин. Как мальчик Женя научился говорить букву «р».</b> Герои произведения.	26.01		
78	<b>Одна у человека мать; одна и родина. К. Ушинский. Наше Отечество.</b> Анализ содержания текста. Определение главной мысли текста. Активизация и расширение словарного запаса. Наблюдения над значением слов. Пословицы и поговорки о Родине	30.01		
79	<b>История славянской азбуки. В.Кручин «Первоучители словенские».</b> Развитие осознанности и выразительности чтения на материале познавательного текста. Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации	31.01		

80	<b>Знакомство со старинной азбукой. В.Крупин. «Первый букварь.»</b> Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации. Создание азбуки.	01.02		
81	<b>Чтение текста. А.С. Пушкин. Сказки.</b> Выставка книг.	02.02		
82	<b>Нравственный смысл поступка. Л.Н.Толстой.</b> Рассказы для детей.	06.02		
83	<b>Поучительные рассказы для детей. К.Д. Ушинский</b>	07.02		
84	<b>Инсценирование стихотворения. К.И. Чуковский. Телефон.</b> Выставка книг К. Чуковского для детей.	08.02		
85	<b>К.И. Чуковский. Путаница. Небылица.</b> Особенности стихотворения- небылицы.	09.02		
86	<b>В.В. Бианки. Первая охота.</b> Самостоятельное озаглавливание текста рассказа.	13.02		
87	<b>Подготовка к чтению наизусть. С.Я. Маршак. Угомон. Дважды два.</b> Приёмы заучивания стихотворений наизусть.	14.02		
88	<b>Текст-описание. М.М. Пришвин. «Предмайское утро». «Глоток молока».</b> Знакомство с текстом описанием. Дополнение текста - описания. «Глоток молока». Герой рассказа. Рассказ о герое рассказа	15.02		
89	<b>Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: А. Барто.</b> Сравнение стихотворений и рассказов	16.02		
90	<b>Весёлые стихи С. Михалкова, Б. Заходера. В. Берестова. Песенка - азбука.</b> Выразительное чтение стихотворений	27.02		
91	<b>Проект: «Живая Азбука»</b>	28.02		
92	<b>Наши достижения. Тест «Проверим себя»</b>	01.03		

### Литературное чтение (40 часов)

№ п\п		Тема урока	по плану	по факту
<b>Жили-были буквы (6 ч)</b>				
1	1	В. Данько «Загадочные буквы»	02.03	
2	2	И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква “А”»	06.03	
3	3	С. Черный «Живая азбука»	07.03	
4	4	Г. Сапгир «Про Медведя»	09.03	
5	5	М. Бородинская «Разговор с пчелой»	10.03	
6	6	Как хорошо уметь читать. Проверим себя.	13.03	
<b>Сказки, загадки, небылицы (5 ч)</b>				
7	1	Е. Чарушин «Теремок», «Рукавичка»	14.03	
8	2	Малые фольклорные жанры	15.03	
9	3	«Рифмы матушки Гусыни» (пер. Маршака)	16.03	
10	4	Стихи А.С. Пушкина	20.03	
11	5	Как хорошо уметь читать. Проверим себя	21.03	
<b>Апрель, апрель. Звонит капель... (4 ч)</b>				
12	1	А. Майков «Ласточка примчалась», «Весна»	22.03	
13	2	Т. Белозеров «Подснежники»	23.03	
14	3	Е. Трутнева «Когда это бывает»	03.04	

15	4	Как хорошо уметь читать. Проверим себя	04.04	
<b>И в шутку и всерьёз (6 ч)</b>				
16	1	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки»	05.04	
17	2	Н. Артюхова «Саша-дразнилка». К. Чуковский «Федотка»	06.04	
18	3	К. Чуковский «Федотка». О. Дриз «Привет»	10.04	
19	4	О. Григорьев «Стук». И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки»	11.04	
20	5	К. Чуковский «Телефон».	12.04	
21	6	Из старинных книг	13.04	
<b>Я и мои друзья (8 ч)</b>				
22	1	Ю. Ермолаев «Лучший друг». Е. Благинина «Подарок»	17.04	
23	2	В. Орлов «Кто первый?». С. Михалков «Бараны». Р. Сеф «Совет»	18.04	
24	3	В. Берестов «В магазине игрушек». И. Пивоварова «Вежливый ослик».	19.04	
25	4	Я. Аким «Моя родня»	20.04	
26	5	Наши проекты. Альбом «Наш класс – дружная семья» Год первый	24.04	
27	6	Как хорошо уметь читать.	25.04	
28	7	По М. Пляцковскому «Сердитый дог Буль». Ю. Энтин «Про дружбу».	26.04	
29	8	Из старинных книг. Проверим себя	27.04	
<b>О братьях наших меньших (11 ч)</b>				
30	1	С. Михалков «Трезор».		
31	2	Р. Сеф «Кто любит собак».		
32	3	В. Осеева «Плохо»		
33	4	И. Токмакова «Купите собаку».		
34	5	М. Пляцковский «Цап-Царапыч».		
35	6	Г. Сапгир «Кошка». В. Берестов «Лягушата»		
36	7	Как хорошо уметь читать. В. Лунин «Никого не обижай». С. Михалков «Важный совет»		
37	8	Д. Хармс «Храбрый ёж». Н. Сладков «Лисица и ёж»		
38	9	Из старинных книг		
39	10	Разноцветные страницы		
40	11	Проверим себя		

---

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

---

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Литературное чтение (в 2 частях).  
Учебник. 1класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М.В,Голованова, Литературное чтение. 1 класс:

Учебник

Рабочая тетрадь

Литературное чтение. Рабочие программы. 1-4 классы.

### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

<http://ru.wikipedia.org/>

<http://arch.rgdb.ru/xmlui/>

<http://school-collection.edu.ru/>

<https://resh.edu.ru/subject/32/1/>

<https://uchi.ru/literaturebooks>

## **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

---

### **УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

Справочные таблицы, карточки со слогами, схемы звуков, слогов, слов, предложений, предметные картинки.

### **ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ, ДЕМОНСТРАЦИЙ**

Мультимедийный проектор, ноутбук, диски, экран.



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868576073

Владелец Нестерова Наталья Андреевна

Действителен с 31.05.2022 по 31.05.2023